

**Archivo Municipal
de
MEDINA DE LAS TORRES**

Código de referencia : ES.06081.AMMT/1.1.01//16.6

Título : Registro de actas de sesiones del Pleno ...

Fecha(s) : 1565 / 1580

Nivel de descripción : Unidad de instalación

Volumen y soporte de la unidad de descripción : 17 hojas [sic]

Nombre del Productor : Ayuntamiento de Medina de las Torres

Notas: Contiene actas de los años 1565-1567, 1572, 1576-1577 y 1580

Legado Jurado



En el nombre de Dios Amen yo el Rey
 y yo la Reyna con el consentimiento
 de los señores de su real consejo
 de las Indias, mandamos que
 se ponga en execucion lo
 contenido en las cédulas
 de los señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e siete
 dias del mes de mayo
 de mill e quinientos e
 noventa e tres años
 para que se ponga en
 execucion lo contenido
 en las cédulas de los
 señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e
 siete dias del mes
 de mayo de mill e
 quinientos e noventa
 e tres años para
 que se ponga en
 execucion lo
 contenido en las
 cédulas de los
 señores de su
 real consejo de
 las Indias de
 fecha de diez e
 siete dias del
 mes de mayo
 de mill e
 quinientos e
 noventa e
 tres años

En el nombre de Dios Amen yo el Rey
 y yo la Reyna con el consentimiento
 de los señores de su real consejo
 de las Indias, mandamos que
 se ponga en execucion lo
 contenido en las cédulas
 de los señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e siete
 dias del mes de mayo
 de mill e quinientos e
 noventa e tres años
 para que se ponga en
 execucion lo contenido
 en las cédulas de los
 señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e
 siete dias del mes
 de mayo de mill e
 quinientos e noventa
 e tres años para
 que se ponga en
 execucion lo
 contenido en las
 cédulas de los
 señores de su
 real consejo de
 las Indias de
 fecha de diez e
 siete dias del
 mes de mayo
 de mill e
 quinientos e
 noventa e
 tres años

En el nombre de Dios Amen yo el Rey
 y yo la Reyna con el consentimiento
 de los señores de su real consejo
 de las Indias, mandamos que
 se ponga en execucion lo
 contenido en las cédulas
 de los señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e siete
 dias del mes de mayo
 de mill e quinientos e
 noventa e tres años
 para que se ponga en
 execucion lo contenido
 en las cédulas de los
 señores de su real
 consejo de las Indias
 de fecha de diez e
 siete dias del mes
 de mayo de mill e
 quinientos e noventa
 e tres años para
 que se ponga en
 execucion lo
 contenido en las
 cédulas de los
 señores de su
 real consejo de
 las Indias de
 fecha de diez e
 siete dias del
 mes de mayo
 de mill e
 quinientos e
 noventa e
 tres años

... villa de ... del mes de ... de
 ... el ... de ...
 ... de ...
 ... de ...
 ... de ...
 ... de ...
 ... de ...
 ... de ...

iglesia m

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

s blos

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

de julio

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

s muelos

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

morteros

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

s muelos

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

de coronada

... de ... de ...
 ... de ... de ...
 ... de ...

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive style and some fading. It appears to be organized into several lines or sections, with some words being more prominent than others.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. This section contains several lines of text, some of which are underlined or separated by horizontal lines. The handwriting is consistent with the top section, though some characters are less distinct.

Partial view of the adjacent page on the right, showing handwritten text in a cursive script. The text is mostly cut off by the edge of the page.

Carta de las
Elle de 912

In la villa de medina de la corte
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula
Yo el Rey con la Señal de su
Real poder y de su Real cédula

Yo beles de [unclear] [unclear]
Yo beles de [unclear] [unclear]

Yo beles de [unclear] [unclear]
Yo beles de [unclear] [unclear]

Yo beles de [unclear] [unclear]
Yo beles de [unclear] [unclear]

Yo beles de [unclear] [unclear]
Yo beles de [unclear] [unclear]

The page contains a dense block of handwritten text in a cursive script. The text is significantly faded and difficult to decipher, but appears to be a formal document or letter. It begins with a large, ornate initial, possibly 'S' or 'L'. The script is consistent throughout the block, with some variations in ink density.

ff belede ff
gitebaza ff
Alem
1297

A large, decorative initial, possibly 'S', written in a highly stylized and calligraphic manner. It features elaborate flourishes and loops, extending from the baseline into the left margin and upwards. The initial is the start of a new section of text.

The bottom half of the page is filled with several more lines of handwritten text. This text is also very faded and difficult to read, appearing as a continuation of the formal document or letter. The script remains consistent with the text at the top of the page, showing a high degree of cursive fluency.

ya porre ty ala
caliza para
guerra

Sanctus

[The main body of the page is filled with dense, highly stylized and illegible handwriting, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. There are several large, decorative flourishes and what appear to be initials or section markers scattered throughout the page. The handwriting is very compact and difficult to decipher.]

[The page contains dense, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side. The text is written in a cursive script and is largely illegible due to the mirroring and overlapping lines.]

[Large, stylized signature or decorative flourish in the center of the page.]

[Large, stylized signature or decorative flourish on the right side of the page.]

[Small handwritten mark or signature at the bottom right.]

las tubas...
 de la...
 y...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

J. Belverde
 que barra
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

4

Handwritten text on the left margin, partially obscured and difficult to read.

Handwritten text at the top of the page, including a star symbol at the top center. The text is dense and appears to be a list or a set of instructions.

Handwritten text in the middle section, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text below the middle section, continuing the list or instructions.

Handwritten text in the lower-middle section, including some circular or oval markings.

Handwritten text in the lower section, with some distinct markings or symbols.

Handwritten text at the bottom of the page, including some circular or oval markings.

W
quaya
acarte

Inlabile de m de los dize...
fimo de m...
beles de guerra...
Esa de academia...
nabara fe...
sai de...
afordar...
de...
muda...
el...
para...
en...
nada...
dmi...
este...
no...
von...
alabor...
de...
triba...
hac...
los...
a...
de...
salvia...
esta...
de...
sumarin...

Je beles de
guerra

de...

de...
Por sumo
ed...

[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Large, stylized handwritten signature or name, possibly 'Hobbes' or similar, with decorative flourishes.]

[Faint handwritten text in the middle section of the page.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page.]

Ipse deus & mundus amplexatus est...
...et sic deus & mundus amplexatus est...
...et sic deus & mundus amplexatus est...

(Large calligraphic flourish or signature)

... m de ...
... m ee ...
... | ...
... L ...
... m' ...
... m' // de lee m //

(Faint background text, bleed-through from the reverse side of the page)

+

rabraye de ... de ... de ... de ... de ...
et tant ... a ... de ... de ... de ...
Hilary de ... de ... de ... de ...
pa de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...

du ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...

James ...
de ... de ...

de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...

de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...
de ... de ... de ... de ...

+
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...

...
 ...

...
 ...

...
 ...

...
 ...

37 90
 37 91

procurator...

+

habiente en ellas... seze se mille quis... gant e p amari... 22 de... segun... ai... de... pro... resanta... a... legas... el... ano... vendere... sin... ab... de... setenta... reliq... usq...

Sevilla

Juan...

